

*Sulle tracce di Alessandro
Valignano”*

“Sulle tracce di Alessandro Valignano”

a cura della prof.ssa Sonia Paolini

Il percorso “Sulle tracce di Alessandro Valignano” è parte integrante del progetto dell’Istituto Comprensivo 1 Chieti Biblioteca Digitale che tra le tante finalità si propone di realizzare ambienti di apprendimento mediati dalla tecnologia in cui si sviluppino percorsi di scoperta dei contesti locali per una co-costruzione del sapere.

L’intero progetto è stato pensato durante il periodo del lockdown poiché è emersa in maniera preponderante la necessità di poter offrire agli alunni esperienze di studio significative, così le alunne e gli alunni delle classi 2A e 2C della scuola secondaria di primo grado della sede “G. Chiarini”, nelle quali insegno italiano - storia e geografia, sono stati coinvolti in una nuova avventura...

Scoprire la storia di un illustre personaggio per rilanciarne la **memoria** attraverso le **tracce** presenti nel **territorio** in tempo di pandemia può sembrare improponibile ma la tecnologia è venuta in nostro soccorso e ci ha permesso di avviare un viaggio tra passato e presente alla ricerca di monumenti, vicende storiche e fonti antiche per sviluppare percorsi di scoperta, come in una caccia al tesoro...

Studiando “la grande storia”, in particolare l’età della Controriforma e la nascita dell’ordine dei Gesuiti, ci siamo imbattuti in un illustre concittadino, Alessandro Valignano. Dal momento che la situazione emergenziale ha limitato enormemente i nostri movimenti abbiamo pensato di “raccontarlo” attraverso la costruzione di un percorso virtuale seguendo le **tracce** presenti nel nostro **territorio** che racchiudono la sua **memoria**.

TRACCE-TERRITORIO-MEMORIA sono state le parole chiave della nostra ricerca condotta attraverso la metodologia del webquest. Tale metodologia prevede da parte degli alunni la ricerca di informazioni e la successiva realizzazione di un prodotto assegnato dal docente utilizzando le risorse selezionate e indicate dal docente stesso. Nel nostro caso le risorse erano necessarie alla presentazione della figura di Alessandro Valignano attraverso un dossier, una mappa della città di Chieti con la geolocalizzazione delle tracce che lo riguardano e un video sul gemellaggio con la città giapponese di Minamishimabara frutto del suo operato come “Visitatore delle Indie Orientali”.

Nella fase progettuale ho programmato tutte le attività da proporre agli alunni, ho cercato le risorse da fornire e, prima di avviare il lavoro cooperativo, ho costituito i gruppi ai quali ho indicato i ruoli. Le classi sono state divise in tre gruppi: quello degli storici, quello dei topografi e quello dei giornalisti. All'interno di ciascun gruppo i ragazzi si sono assegnati i compiti necessari alla gestione del lavoro cooperativo (referente, segretario, moderatore/osservatore, grafico e coordinatore).

Lavorerete in gruppo e ciascun gruppo sceglierà gli aspetti ritenuti più interessanti, significativi e stimolanti ai fini della realizzazione dell'intero percorso.

Gruppo 1: gli storici dovranno realizzare un dossier "Sulle tracce di Alessandro Valignano"

Risorse

<https://youtu.be/PSHFzDhg>

<https://ocsuitti.it/p-alessandro-valignano-aj/>

https://www.treccani.it/enciclopedia/alessandro-valignano_%28Dizionario-Biografico%29/

<https://notapdchra.news/alessandro-valignano-giappone/>

<https://www.chietitoday.it/eventi/presentazione-libro-alessandro-valignano-chieti-17-maggio-2017.html>

App

Google Presentazioni, ppt o con altre applicazioni equivalenti.

Gruppo 2: i topografi dovranno realizzare un percorso sulle "Sulle tracce di Alessandro Valignano"

Risorse

<https://youtu.be/PSHFzDhg>

https://www.treccani.it/enciclopedia/alessandro-valignano_%28Dizionario-Biografico%29/

https://it.wikipedia.org/wiki/Architetture_civili_di_Chieti

<https://www.paesaggiotaliano.eu/galleria/abruzzo/chieti-ch-54.html>

<http://www.chieracostui.com/costui/docs/search/schedaoltre.asp?ID=16776>

<https://www.chietitoday.it/eventi/presentazione-libro-alessandro-valignano-chieti-17-maggio-2017.html>

<https://www.ilcentro.it/chieti/cilsoj-giapponesi-a-villa-frigeri-1-1569835>

https://it.wikipedia.org/wiki/Alessandro_Valignano

App

Mymaps, google Earth o con altre applicazioni equivalenti.

Gruppo 3: i giornalisti dovranno realizzare un video "Sulle tracce di Alessandro Valignano"

Risorse

<https://youtu.be/PSHFzDhg>

https://www.treccani.it/enciclopedia/alessandro-valignano_%28Dizionario-Biografico%29/

<https://www.acri.it/2017/07/11/chieti-per-valignano/>

<https://www.chietitoday.it/attualita/vista-minamishimabara-chieti-studenti-giappone.html>

<https://www.metropolitanweb.it/?p=12755>

https://www.it.emb-japan.go.jp/lpr_000018.html

PROGETTO BIBLIOTECA DIGITALE: WEBQUEST
SULLE TRACCE DI ALESSANDRO VALIGNANO,
UNA SFIDA DA INVESTIGATORI !!!

GRUPPO 1:
G. C., D. C., S. R., S. S.

VOI SIETE

Gli storici incaricati di realizzare un dossier di presentazione sulla figura di Alessandro Valignano

MISSIONE

Utilizzando gli indizi forniti dovrete trovare più informazioni possibili per riuscire a strutturare un percorso ricco in grado di raccontare le imprese di questo illustre concittadino. Per rendere omaggio alla sua memoria sarà necessario conoscere diversi aspetti:

- 1) la genealogia;
- 2) la cronologia;
- 3) i luoghi nei quali è vissuto;
- 4) le imprese, gli avvenimenti o le opere che lo resero famoso.

MATERIALI

<https://youtu.be/psv9fD0be> - Marisa di Russo presidente centro studi A. Valignano
<https://www.treccani.it/enciclopedia/alessandro-valignano-sil>
<https://statacultra.nes/alessandra-valignano-giapponi/>
<https://www.chiettoday.it/eventi/presentazione-libro-alessandro-valignano-chieti-17-maggio-2017.html>

PRODOTTO

Il dossier "Sulle tracce di Alessandro Valignano" dovrà essere realizzato con Presentazioni, ppt o con altre applicazioni equivalenti.

TEMPI in aula:

- 3 ore per studiare il materiale fornito;
- 2 ore per selezionare e organizzare le informazioni;
- 4 ore per realizzare il prodotto;
- 1 ora per curarne la presentazione.

PROGETTO BIBLIOTECA DIGITALE: WEBQUEST
SULLE TRACCE DI ALESSANDRO VALIGNANO,
UNA SFIDA DA INVESTIGATORI !!!

GRUPPO 3:
A. L., F. I., A. M., A. P., L. D'A.

VOI SIETE

Del giornalista di un'emittente televisiva locale incaricati di girare un servizio sul ruolo di Alessandro Valignano negli attuali rapporti tra la città di Chieti e la città giapponese di Minamishimabara.

MISSIONE

Utilizzando gli indizi forniti dovrete trovare più informazioni possibili per riuscire a strutturare un percorso ricco in grado di raccontare le imprese di questo illustre concittadino. Per rendere omaggio alla sua memoria sarà necessario conoscere diversi aspetti:

- 1) i luoghi nei quali è vissuto o che sono collegati alla sua memoria;
- 2) le imprese, gli avvenimenti o le opere che lo resero famoso;
- 3) l'eredità che ha lasciato alla fine della sua vita.

MATERIALI

<https://youtu.be/psv9fD0be> - Marisa di Russo presidente centro studi A. Valignano
<https://www.treccani.it/enciclopedia/alessandro-valignano-sil>
<https://www.zen.it/2017/07/11/chieti-per-valignano/>
<https://www.chiettoday.it/attualita/viagra-minamishimabara-chieti-studenti-giapponesi>
<https://www.metroinolanews.it/?p=17755>
https://www.it-enb-japan.go.jp/finr_0/20_00018.html
<https://www.ilcentro.it/chieti/diari-giapponesi-a-villa-fregati-1169893>
<https://viviinogiapponese.blogspot.com/2017/09/alessandro-valignano.html>

PRODOTTO

Il video "Sulle tracce di Alessandro Valignano" dovrà essere realizzato con Movie Maker, CapCut o con altre applicazioni equivalenti.

TEMPI in aula:

- 3 ore per studiare il materiale fornito;
- 2 ore per selezionare e organizzare le informazioni;
- 4 ore per realizzare il prodotto;
- 1 ora per curarne la presentazione.

PROGETTO BIBLIOTECA DIGITALE: WEBQUEST
SULLE TRACCE DI ALESSANDRO VALIGNANO,
UNA SFIDA DA INVESTIGATORI !!!

GRUPPO 2:
F., G. I., C. Di P., G. M., I. G.

SIETE

Equipage di topografi incaricati di scoprire e segnalare le tracce di Alessandro Valignano presenti nel vostro territorio.

MISSIONE

Utilizzando gli indizi forniti dovrete trovare più informazioni possibili per riuscire a strutturare un percorso ricco in grado di raccontare le imprese di questo illustre concittadino. Per rendere omaggio alla sua memoria sarà necessario conoscere diversi aspetti:

- 1) la genealogia;
- 2) i luoghi nei quali è vissuto o che sono collegati alla sua memoria;
- 3) le imprese, gli avvenimenti o le opere che lo resero famoso.

MATERIALI

<https://youtu.be/psv9fD0be> - Marisa di Russo presidente centro studi A. Valignano
<https://www.treccani.it/enciclopedia/alessandro-valignano-sil>
http://www.wikipedia.org/wiki/Architetture_civili_di_Chieti
<https://www.gasapostalfano.eu/galleria/abruzzo/chieti-ch-54.html>
<https://www.chietarostuni.com/comuni/doc/serch/chedadtre.asp?ID=16778>
<https://www.chiettoday.it/eventi/presentazione-libro-alessandro-valignano-chieti-17-maggio-2017.html>
<https://www.ilcentro.it/chieti/diari-giapponesi-a-villa-fregati-1169893>
http://www.wikipedia.org/wiki/Alessandro_Valignano

PRODOTTO

Il video "Sulle tracce di Alessandro Valignano" dovrà essere realizzato con Mymaps o con applicazioni equivalenti, inserendo nella mappa della nostra città i materiali da voi selezionati e/o prodotti come immagini, didascalie o brevi testi nei luoghi legati alla figura di questo illustre personaggio.

TEMPI in aula:

- 3 ore per studiare il materiale fornito;
- 2 ore per selezionare e organizzare le informazioni;
- 4 ore per realizzare il prodotto;
- 1 ora per curarne la presentazione.



Il lavoro cooperativo è stato preceduto da una fase informativa durante la quale ho proposto agli alunni il video di Marisa Di Russo (<https://youtu.be/PjSHjFzDihg>) per trasmettere loro conoscenze utili sulla figura di Alessandro Valignano.

Nella *fase dell'apprendimento cooperativo* i ragazzi sono diventati protagonisti nella co-costruzione del sapere. Attraverso il lavoro cooperativo hanno selezionato e organizzato le informazioni presenti nelle risorse fornite e hanno realizzato il prodotto assegnato.



Nella *fase di socializzazione* sono stati presentati e valutati i prodotti realizzati da ciascun gruppo e, in conclusione, ci siamo soffermati a riflettere sulle sfide affrontate e sui processi attivati.



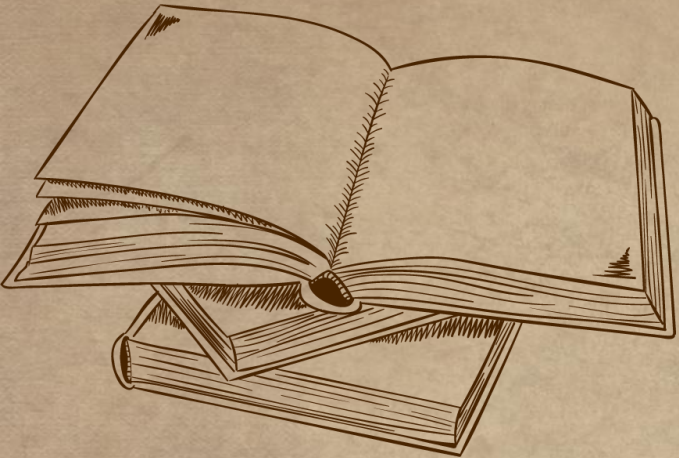
Il lavoro di ricerca e di realizzazione dei prodotti è stato impegnativo ma appagante, i ragazzi attraverso questo approccio si sono appassionati alla figura di Alessandro Valignano; tutti insieme ci siamo sentiti dei pionieri pronti a sperimentare nuovi percorsi per ri-costruire la memoria del nostro territorio, consapevoli di aver imparato molto seguendo le orme lasciate da Alessandro Valignano lungo il cammino.

*Scuola Secondaria di
primo grado*

“G. Chiarini”

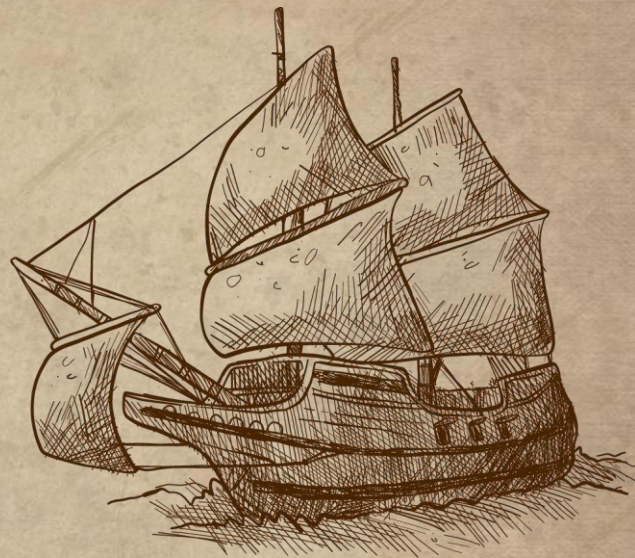
classe 2A

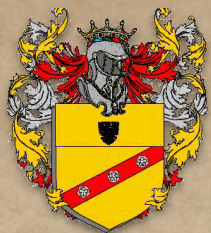
a.s. 2020-2021



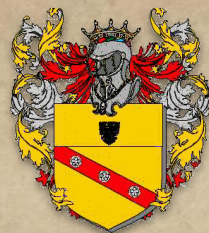
Alessandro Valignano

Realizzato da: *Cecilia Seccia, Claudia
Primiterra, Michela Crivelli, Enrico Iezzi,
Gabriele Sulpizio.*





La Genealogia



**Giambattista
Valignano:
camerlengo di
Chieti**

**Isabella Di
Sangro:
nobile
napoletana**



**Alessandro
Valignano:
missionario
dell'ordine dei
Gesuiti**

**Ascanio
Valignano:
camerlengo
di Chieti**

**Gian Andrea
Valignano:
camerlengo
di Chieti**

**Dionora
Valignano:
badessa nel
convento delle
Clarisse**

**Lucrezia
Valignano:
badessa
nel
convento
delle
Clarisse**

Cronologia

1539

Alessandro Valignano nasce tra il 15 e il 20 febbraio a Chieti, in Abruzzo.

1557

Si reca a Padova per studiare giurisprudenza e consegue la laurea. Riceve la tonsura per i primi voti nella cattedrale di Chieti e gli viene affidata l'abbazia di Santo Stefano del Casale.

1559

Fallisce il suo progetto di trovare impiego presso la curia Romana perché Papa Paolo IV, amico del padre, muore.

Cronologia

1562-64

Detenuto a Venezia perché coinvolto nell'accoltellamento di una donna, torna in libertà grazie all'intervento del cardinale Carlo Borromeo e del nunzio apostolico di Venezia, Ippolito

1566

Entra nel noviziato Romano della Compagnia di Gesù

1567

Riceve i primi voti ed entra nel Collegio Romano dove inizia a studiare filosofia, fisica e metafisica

Cronologia

1570

Il 25 marzo viene ordinato sacerdote in Laterano, visita Loreto e a Chieti verifica la possibilità di aprire un collegio dei Gesuiti.

1571

Continua gli studi di teologia nel Collegio Romano, svolgendo contemporaneamente la funzione di maestro dei novizi e accoglie tra i novizi Matteo Ricci

1573

Viene nominato Visitatore di tutte le Indie orientali da Everard Mercuriano, quarto Generale della Compagnia di Gesù

Cronologia

1575

Alessandro Valignano arriva a Goa dove comincia a organizzare le missioni d'oriente

1579

Valignano arriva in Giappone e sbarca nel porto di Kuchinotsu nell'isola di Kyūshū

1580-1605

visita Cina, India e Giappone, fonda collegi e chiese cristiane in Oriente e scrive svariati libri.

1606

il 20 gennaio Alessandro Valignano muore a causa dell'uremia all'età di 67 anni.

Le prime informazioni sul Giappone dai navigatori europei

Il Giappone viene nominato per la prima volta in alcuni trattati geografici persiani, in cui si parla di un'isola situata tra la Cina e la Corea recante il nome di Wa - Kuo (che significa "Giappone" nell'antica lingua coreana).

Il primo europeo a darci informazioni più dettagliate sul Giappone è stato Marco Polo.



Le prime attività missionarie

La Compagnia di Gesù svolse un ruolo di primo piano nella scoperta e diffusione della cultura giapponese. L'opera di evangelizzazione fu messa a dura prova dalla cultura nipponica per via degli usi locali molto diversi da quelli occidentali.



Le prime attività missionarie

Questa diversità portò allo sviluppo di nuovi metodi di **conversione**, che dimostrarono come fosse possibile avvicinare le persone alla religione cristiana anche qualora la loro cultura fosse lontana da quella europea.

Uno dei maggiori rappresentanti di questo nuovo approccio all'attività missionaria fu il gesuita **Alessandro Valignano**.



La teoria dell'Accomodamento

Prima della venuta di Valignano, i **missionari** inviati nelle colonie erano **restii ad abbandonare le loro consuetudini** e perciò venivano **disprezzati dagli abitanti del luogo**. Nel **1579**, Valignano giunto in Giappone arriva alla conclusione che **l'unico modo per ottenere e conservare l'autorità religiosa** presso i giapponesi era quello di **accomodare il cristianesimo**, cercare di adattarlo alle abitudini e ai costumi del paese (la cosiddetta **Teoria dell'Accomodamento**). Nel primo anno di soggiorno in Oriente, Valignano studiò la lingua e i costumi del luogo per adeguarsi alla cultura orientale.



La teoria dell'Accomodamento

Grazie a questa convinzione si diffuse il cristianesimo in Cina, India e Giappone. Valignano cercò di costruire un clero indigeno, tuttavia quest'ultimo veniva discriminato dal clero europeo. Consapevole di ciò, egli cercò di appianare le "divergenze" tra i due popoli. Ciò nonostante la prima ordinazione di un convertito giapponese avvenne solo nel 1601.



I tre viaggi in Giappone

01

Nel 1579, Valignanvi arriva nel porto di Kuchinotsu nell'isola di Kyūshū

02

Nel 1590 il visitatore arriva a Nagasaki e riceve il permesso di viaggiare liberamente in tutto il Giappone

03

Nel 1598 Valignano torna a Nagasaki in incognito durante le prime persecuzioni dei cristiani



La missione dei giovani giapponesi

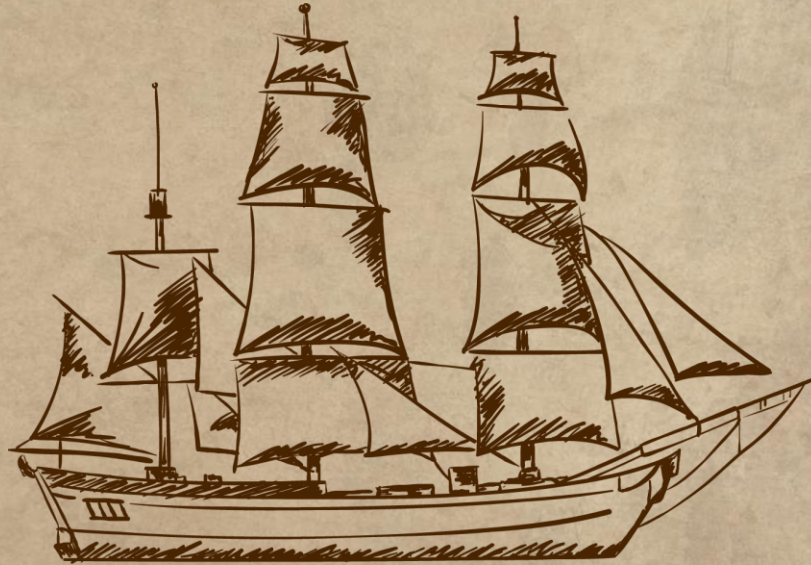
Il 20 febbraio 1582, Valignano, **assieme ai più brillanti figli dei daimyō giapponesi**, fece una lunga sosta a Macao e il 7 aprile dello stesso anno arrivò a Cochin. Egli avrebbe dovuto accompagnare i ragazzi in Europa, ma in India apprese della nomina a provinciale e dovette rinunciare al viaggio in Occidente. Quindi Valignano affidò i suoi pupilli a un confratello che istruì nei minimi dettagli.

Essi visitarono i luoghi più belli d'Europa, le corti di Madrid e Lisbona, Roma e lo Stato Pontificio. Nel 1585 vennero ospitati dalla famiglia De' Medici a Firenze e visitarono anche Venezia. I ragazzi ritrovarono Valignano solo il 29 maggio del 1587, a Goa.



Luoghi visitati dai giovani giapponesi (20 febbraio 1582-29 maggio 1587)

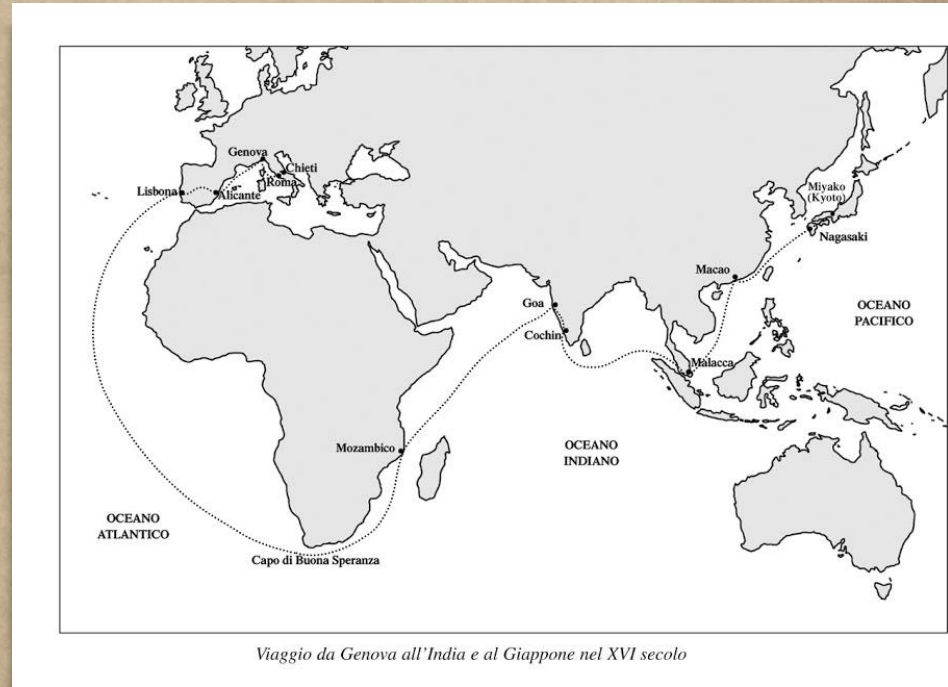
- Lisbona
- Roma
- Venezia



- Firenze
- Madrid
- Lunga sosta a Macao

I viaggi di Alessandro Valignano

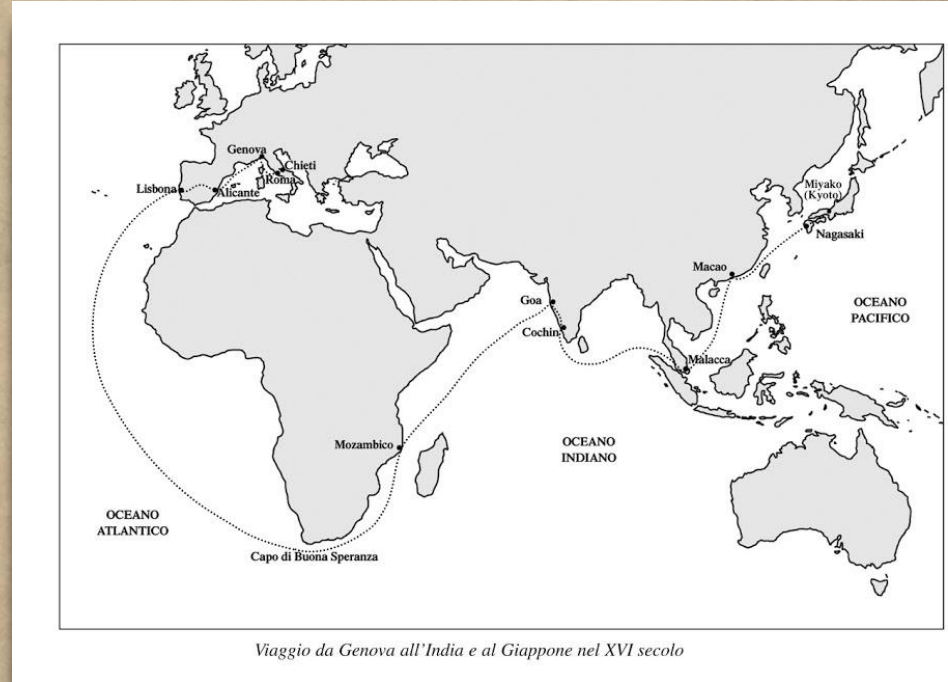
Partito dalla sua città natale, Valignano visse a Roma e a Padova. Prima di essere inviato in oriente visitò la Spagna e poi il Portogallo per una missione “sotto copertura” con lo scopo di verificare i metodi di conversione applicati dai portoghesi nelle colonie. Dopo questa tappa, arrivò in Mozambico dove rimase poco tempo perché riteneva che le popolazioni africane non fossero ancora pronte per l’evangelizzazione.



Viaggio da Genova all'India e al Giappone nel XVI secolo

I viaggi di Alessandro Valignano

Valignano si recò a Goa, Cochin, Malacca e Macao da dove gestì le missioni in Cina inviando il suo discepolo Matteo Ricci a Pechino. Una delle principali località giapponesi dove operò è Shimabara (l'attuale Minamishimabara dove è stato inviato dall'Italia un busto in bronzo di Valignano).



Breve Bibliografia

Dialogo sulla missione degli Ambasciatori Giapponesi alla curia Romana e sulle cose osservate in Europa e durante tutto il viaggio

-Autore: Alessandro Valignano

-Curatore: Marisa Di Russo

-Traduttore: Pia Assunta Airoidi

-presentazione di Dacia Maraini

-Editore: Olschki

-Anno di pubblicazione: 2016

- Estratto della quarta di copertina:

"Nel 1579 Valignano giunge in Giappone per riorganizzare la missione gesuitica d'Oriente e scopre un paese inaspettato, di cultura antica e raffinata. Con il sostegno dei nobili giapponesi organizza un viaggio in Europa con quattro giovani aristocratici nipponici; i loro racconti costituiscono il corpus dell'opera che sorprende per la sua modernità, intenta a tessere una "cultura del dialogo".

Si tratta dell'unica edizione attualmente tradotta in italiano



Il visitatore

Alessandro Valignano

Un grande maestro italiano in Asia

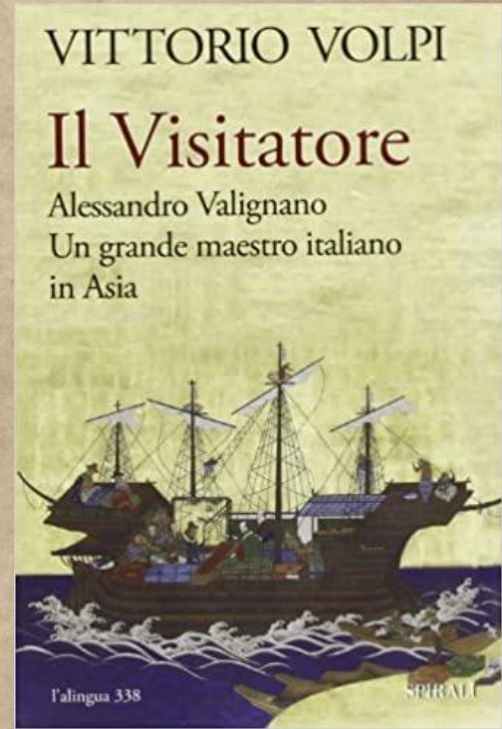
-Autore: Vittorio Volpi

-Data di pubblicazione: 07/10/2004

-Editore: Piemme

-Estratto della quarta di copertina:

“In Asia per oltre tre decenni, a partire dal 1574, Alessandro Valignano soggiorna in Giappone in tre differenti periodi, per un totale di circa dieci anni. Si accosta alla sua geografia, ne intende i costumi, ne studia la storia secolare. A differenza dei predecessori, con umiltà, si pone immediatamente in una condizione di ascolto verso lingue e particolari di un paese sconosciuto ma già entrato nel mito dei viaggiatori.”



Alessandro Valignano

La missione come Dialogo con i Popoli e le Culture

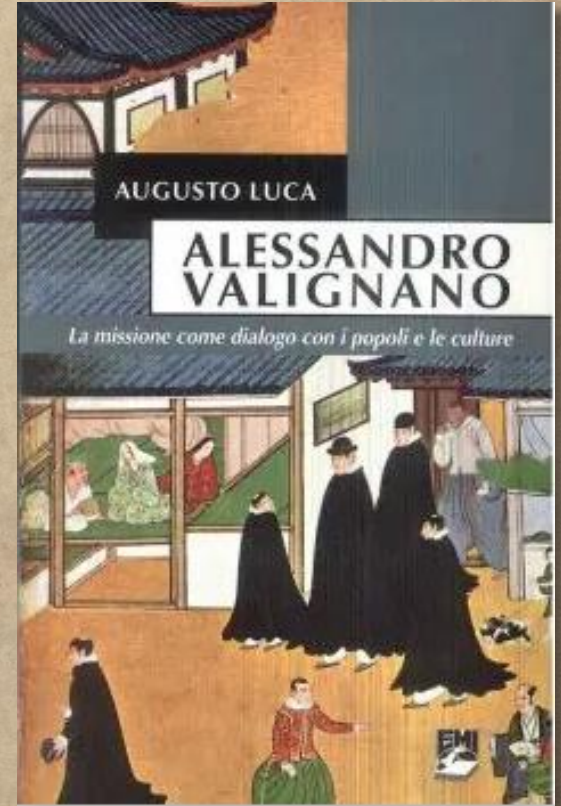
-Autore: Augusto Luca

-Data di Pubblicazione: 01/01/2005

-Editore: Emi

- Estratto della quarta di copertina:

“Egli passò alcuni anni in India ma solo in Giappone scoprì il vero significato del suo essere missionario: ridiventare bambino per imparare di nuovo dal popolo giapponese come sedersi, come vestire, come parlare, come comportarsi con la gente. Nonostante le resistenze di numerosi nobili e le crudeli persecuzioni subite, il Valignano continuò a costruire giorno dopo giorno la missione nelle Indie, fino a riuscire a fare entrare il Vangelo in Cina”.



Alessandro Valignano


“Sono tanto padroni delle loro passioni
che, sebbene le sentano nell'interno,
non le danno a vedere al di fuori.”

-Alessandro Valignano-
Dalle relazioni alla casa
Madre di Roma

Mappa virtuale


Sulle Tracce Di Alessandro Valig...







Lavoro svolto da Ilaria Gialloreto, Cecilia Di Pietrantonio, Giuseppe Marchionno, Giulia Iezzi e Marta Tonelli

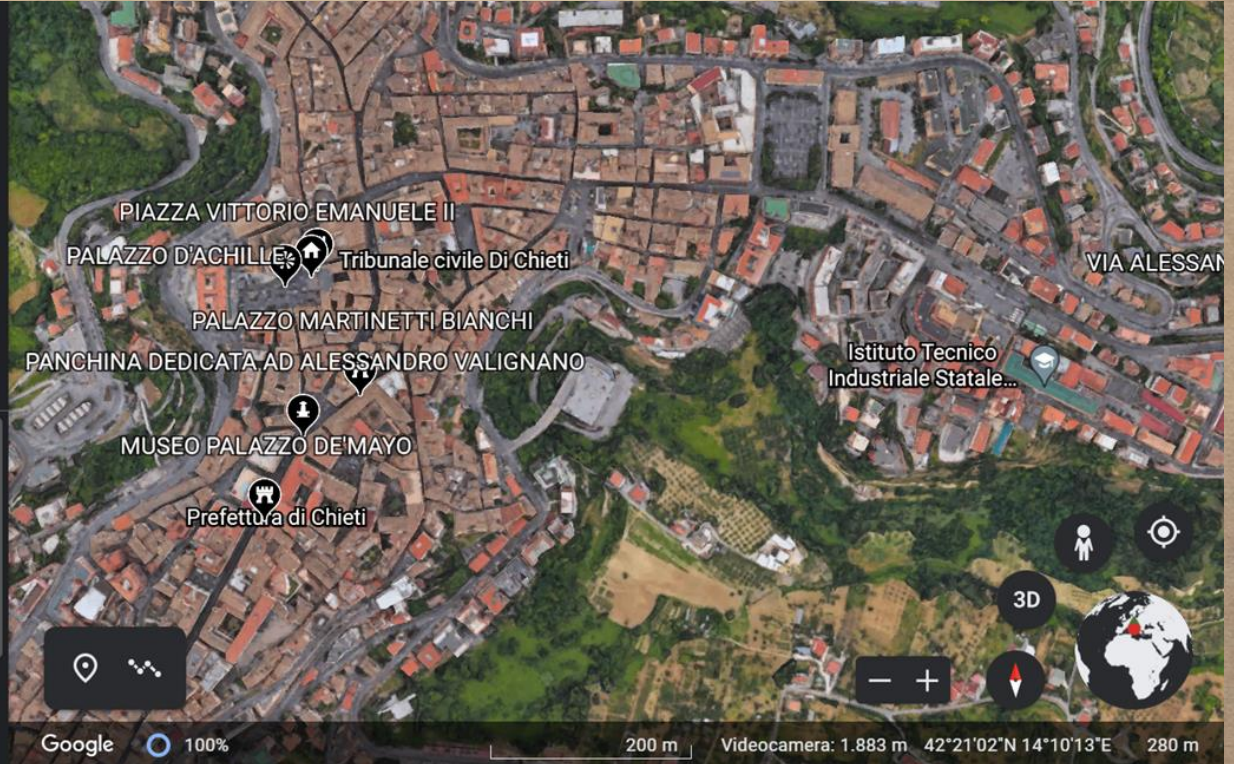
 Daniela Manzoli

 Salvataggio automatico: 29 mag 2021

Nuovo elemento ▾

 Presenta

-  PIAZZA VITTORIO EMANUELE II
-  PALAZZO D'ACHILLE
-  IL BUSTO BRONZEO DI ALESSANDRO VALIGNANO
-  PALAZZO MARTINETTI BIANCHI
-  PANCHINA DEDICATA AD ALESSANDRO VALIGNA...
-  MUSEO PALAZZO DE'MAYO



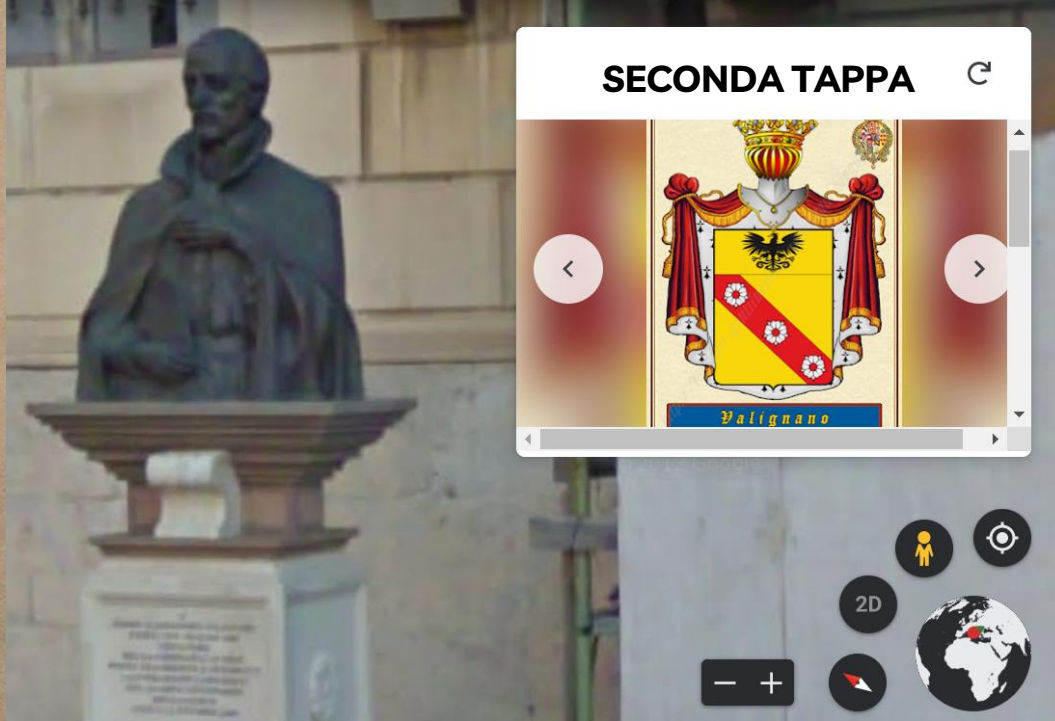


PRIMA TAPPA



PIAZZA VITTORIO EMANUELE II

La spaziosa piazza presenta alcuni degli edifici più importanti e rappresentativi della città come il Palazzo Comunale, già Palazzo Valignani. Nella piazza si trovano anche il Palazzo di Giustizia e due statue bronzee raffiguranti una San Giustino e l'altra Padre Alessandro Valignani.



PALAZZO D'ACHILLE

Si trova in Piazza San Giustino, sul lato orientale, accanto alla cripta della Cattedrale, all'imbocco di via Chiarini. L'antica struttura è stata usata dai signori Valignani di Chieti sin dal XVI secolo. Ogni volta che Alessandro Valignano e la sua famiglia tornavano a Chieti soggiornavano in questo palazzo. che è stato profondamente modificata nei secoli successivi, sino a diventare sede municipale col plebiscito del 1860. L'aspetto attuale non permette di comprendere come fosse la struttura seicentesca.

IL BUSTO BRONZEO DI ALESSANDRO VALIGNANO

Si trova a fianco al Palazzo D' Achille ed è stato realizzato dallo scultore Primavera. Il Bronzo ha anche un gemello realizzato sempre da Primavera che si trova in Giappone nella città di Minamishimabara dove Valignano approdò nel 1579 e che ora è gemellata con la città di Chieti





PALAZZO MARTINETTI BIANCHI

Nel 1640 per volere di Padre Alessandro Valignano, il palazzo Martinetti Bianchi fu utilizzato come collegio dei Gesuiti insieme alla chiesa di Sant'Ignazio, dove nel 1818 fu ricavato il teatro San Ferdinando, oggi Marrucino. Il collegio nel 1767 fu soppresso a causa della cacciata dei Gesuiti dal Regno di Napoli. Nel 1786 fu acquistato da Pietro Franchi che lo trasformò in casa, con appartamenti da affittare e botteghe.



QUINTA TAPPA

PANCHINA DEDICATA AD ALESSANDRO VALIGNANO

*In piazza Valignani sono
sitate quattro panchine
dedicate ad illustri personaggi
teatini: padre Alessandro
Valignano, lo scrittore ed
economista Ferdinando
Galiani, il compositore Saverio
Selecchy e lo scultore
Costantino Barbella.*

MUSEO PALAZZO DE'MAYO - SESTA TAPPA

Il palazzo oggi è sede del Centro Internazionale Alessandro Valignano.

Martedì 17 maggio 2015 a Palazzo de' Mayo a Chieti è stato presentato il volume: "il Dialogo sulla missione degli ambasciatori giapponesi alla curia romana e sulle cose osservate in Europa e durante tutto il viaggio".

L'opera è considerata una delle più importanti tra quelle attribuite all'illustre teatino, padre Alessandro Valignano, pubblicata dall'editore Olschki di Firenze con il contributo dell'associazione "Noi del G. B. Vico" e la CariChieti





SETTIMA TAPPA

CILIEGI DI VILLA FRIGERJ

Il 30 gennaio 2015, il sindaco di Chieti ha firmato un Patto di Amicizia con il vice sindaco della città nipponica, Paul Seiichi Takada. Per questa occasione, alla villa comunale a due passi dal museo di Villa Frigerj, è stata organizzata la solenne cerimonia di piantumazione di alcune piante di ciliegio giapponese donate alla città di Chieti dal Comune di Minamishimabara .

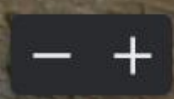


OTTAVA TAPPA

VIA ALESSANDRO VALIGNANI

Questa via, situata nella città di Chieti, prende il nome dall'illustre Padre Alessandro Valignano ed è situata nei pressi della chiesa del Sacro Cuore.

2D



Sulle tracce di Alessandro Valignano-video

Webquest-sulle tracce di Alessandro Valignano (17 nov 2021, 17:22).MOV

